

# STÉPHANE BENAULT

1974, vit et travaille à Toulouse

## FORMATION

2001 Licence Arts Plastiques, Université de Lille III.

1997 Diplôme de l'enseignement artistique supérieur, École des Beaux-Arts de Tournai.

1993 Baccalauréat Lettres et Arts, Calais.

## BOURSES

2008 FIACRE, Aide à la création, Ministère de la Culture, DRAC Nord-Pas-de-Calais

2006 Bourse d'aide à la création, Conseil Général Nord-Pas-de-Calais.

2004 FIACRE, Aide à la création, Ministère de la Culture, DRAC Nord-Pas-de-Calais.

## EXPOSITIONS

2010 Les Multiples Désirs, Eponyme Galerie, Bordeaux

2009 The secret block, exposition en ligne, le BBB, Toulouse.

Casamentale, exposition collective, galerie Vous êtes ici, Haubourdin.

Monde flottant, exposition collective, galerie la vitrine, La Madeleine.

Déplacements, exposition collective, le 19 Crac de Montbéliard.

2008 Honnorons Honoré, exposition collective, Le Garage, Malines, Belgique.

Réalisme français, exposition collective, Rogaland Kunstsenter, Stavanger, Norvège.

Résidence Amalgame, Villers sur Port, en partenariat avec le Frac Franche Comté.

Dépeindre, exposition collective, Galerie Olivari-Veys, Bruxelles

L'appât du grain, exposition collective, galerie le carré, lille

2007 Laps 2, exposition collective, galerie Le Carré, Lille.

Face à face, Exposition collective, musée des Beaux-Arts, Tournai, Belgique

Sturnus vulgaris, exposition personnelle, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing.

2006 Installation, exposition personnelle, école des Beaux-Arts de Calais.

Salon de la Jeune Création, La Bellevilloise, Paris.

La Malterie autour d'elle, intervention dans l'espace public, Journées du patrimoine, Lille.

Cabinet de dessins#2, avec Emmanuelle Flandre, Laurence Medori, Grégoire Motte, Valérie Vaubourg, Galerie Guy Chatiliez, Tourcoing.

Samba Saravah, avec Qubo gas, Sébastien Bruggeman. Commissaire : Sylvain Courbois, 18 rue de Praetere, Bruxelles, Belgique.

En chantier, résidence avec Emmanuelle Flandre et participation au projet Fiat Lux, Laps, Faches Thumesnil.

Bureau d'Asile Poétique, projet artistique en collaboration avec Lucien Suel, EROA - Espace Rencontre Oeuvre d'Art, collège Pierre Mendès France, Tourcoing.

L'amateur d'estampes, présentation de deux collections privées, cabinet d'arts graphiques, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing.

---

- Basics#2, Exposition collective organisée par le Croxhapox, Oudenaarde, Belgique.
- 2005 Watch this Space, projet du Réseau 50° Nord, Exposition collective, Hospice d'Havré, Tourcoing. Afterimage, galerie Phoenix, Exposition collective, Brighton, Angleterre.
- Pas d'oiseaux, EROA, Exposition personnelle, collège Saint-Exupéry, Steenvoorde.
- In girum imus nocte et consumimur igni, Exposition personnelle, La Malterie, Lille.
- de quelques mesures, avec Art & Language, Alighiero Boetti, Stanley Brouwn, Dennis Oppenheim, Markus Raetz... , USTL Culture, Villeneuve D'ascq.
- 2004 Mes yeux me goment, Exposition personnelle, Galerie Guy Chatiliez, Tourcoing.
- La Malterie hors d'elle, Diffusion de vidéos d'artistes, Maison Folie de Wazemmes, Lille.
- Participation au Work Shop dirigé par Yan Duyvendak et Carmen Perrin dans le cadre d'une commande publique, Grenay.
- Amicalement Votre, avec Dominique Figarella, Michel François, Ann Veronica Janssens, Philippe Mayaux, Pascal Pinaud, Phillippe Ramette, Angel Vergara... Commissaire Yves Brochard, Musée des Beaux-Arts, Maison Folie Hospice d'Havré, Galerie Commune, Galerie 36 bis, Tourcoing.
- Salon de la jeune Création, Hall de la Villette, Paris.
- 2003 Crépage de Chignons III, sous l'hétéronyme de Anne Latte Hubeps, avec Nathalie Amand, Elodie Antoine, Odette Blavier, Myriam Hornard... Commissaire François Liénard Galerie Nei Licht et Dominique Lang, Dudelange, Luxembourg, en collaboration avec le Chalet de Haute nuit, Bruxelles, Belgique.
- (des) accords communs, Work Shop dirigé par Michel François, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing.
- 2002 Tout le monde se ressemble, Exposition collective, Galerie Guy Chatiliez, Tourcoing.
- 2000 France-Belgique, Exposition collective, Galerie Zone de Confusion, Saint-André-lez-Lille.
- 1999 Astuces, Exposition personnelle, Galerie Le Frigo, Bruxelles, Belgique.
- 1998 Morceaux choisis, Exposition collective, présentation des diplômés de l'école des Beaux-Arts de Tournai, Beauvechain, Belgique.